



**PROPUNERILE COMISIILOR METODICE PENTRU CURRICULUM LA DECIZIA ȘCOLII
PENTRU ANUL ȘCOLAR 2018-2019**

I. CICLUL PRIMAR

Clasa pt care se fac propunerile	Propuneri			Nr. de opționale ales
	Propunerea 1	Propunerea 2	Propunerea 3	
I A	Codul bunelor maniere - integrat	Matematică distractivă	Trăistuța cu povești	
I B	Matematică distractivă	Trăistuța cu povești		
I C	Tainele comunicării	Matematică distractivă	Jocul cuvintelor	
I D	Matematică distractivă	Trăistuța cu povești	Micii creatori	
II A	Pe aripile cuvintelor	Matematică distractivă	Familia mea – program national JAR	
II B	Pe aripile cuvintelor	Familia mea – program national JAR	Matematică distractivă	
II C	Comunitatea noastră – program national JAR	Familia mea – program national JAR	Educație pentru sănătate	
II D	Comunitatea noastră – program national JAR	Matematică distractivă		
II E	Pe aripile cuvintelor	Matematică distractivă	Familia mea – program national JAR	
II F	Teatru pentru copii	Familia mea – program national JAR		
II G	Matematică distractivă	Familia mea –		

		program național JAR		
II H	Matematică distractivă	Familia mea – program național JAR		
III A	Codul bunelor maniere	Comunitatea în care trăim		
III B	Literatură pentru copii	Matematica distractivă	Educație pentru sănătate	
III C	Codul bunelor maniere	Literatură pentru copii	Educație pentru sănătate	
III D	Codul bunelor maniere	Comunitatea în care trăim		
III E	Literatură pentru copii	Matematica distractivă	Educație financiară	
IV A	Ortografie și creație	De-a arhitectura în orașul meu		
IV B	România, locuri și legende	Bucuria de a învăța		
IV C	Ortografie și creație	De-a arhitectura în orașul meu		
IV D	Ortografie și creație	De-a arhitectura în orașul meu		
IV E	Ortografia prin joc	De-a arhitectura în orașul meu		
IV F	Ortografie și creație	De-a arhitectura în orașul meu		

II. GIMNAZIU

CLASA a V-a

Nr. de opționale ales între 1-3 (1 integrat obligatoriu)

ARIA CURRICULARĂ	DISCIPLINA	DENUMIRE OPȚIONAL
Matematică și științe	Matematică	Universul numerelor cu aplicații în informatică-integrat-
Om și societate	Geografie	Geografie generală (extindere)
Limbă și comunicare	Română	Benzi desenate -integrat-
	Limba engleză	Stories in English -integrat-
Tehnologii	Informatică/ TIC	Algoritmică aplicată în științe-integrat-

CLASA a VI-a

Nr. de opționale ales între 1-3

ARIA CURRICULARĂ	DISCIPLINA	DENUMIRE OPȚIONAL
Matematică și științe	Matematică	Construcții geometrice aplicate în viața cotidiană-integrat-
Arte	Educație muzicală	Ansamblu coral și acompaniament instrumental
Limbă și comunicare	Limba engleză	Stories in English -integrat-
	Limba română	Povești fantastice– integrat-
Tehnologii	Informatică/ TIC	Algoritmică aplicată în științe-integrat-

CLASA a VII-a**Nr. de opționale ales între 1-2**

ARIA CURRICULARĂ	DISCIPLINA	DENUMIRE OPȚIONAL
Matematică și științe	Matematică	Matepractică
Arte	Educație muzicală	Ansamblu coral și acompaniament instrumental
Limbă și comunicare	Limba engleză	Stories in English
	Limba română	Urzeala miturilor – integrat-
Tehnologii	Informatică/ TIC	Să învățăm cu calculatorul
Om și societate	Geografie	Capitalele lumii

CLASA a VIII-a**Nr. de opționale ales între 1-2**

ARIA CURRICULARĂ	DISCIPLINA	DENUMIRE OPȚIONAL
Matematică și științe	Matematică	Matematici aplicate în biologie
Limbă și comunicare	Limba română	Scrierea creativă în arte– integrat-
	Limba engleză	Stories in English
Tehnologii	Informatică/ TIC	Să învățăm cu calculatorul

LICEU**CLASA a XI-a MI****Nr. de opționale ales între 1-2**

ARIA CURRICULARĂ	DISCIPLINA	DENUMIRE OPȚIONAL
Matematică și științe	Matematică	Funcții reale
Limbă și comunicare	Limba română	Film și literatură
Tehnologii	TIC	Design de interfață
		Administrarea calculatoarelor și rețelelor

CLASA a XI-a ȘT**Nr. de opționale ales între 3-4**

ARIA CURRICULARĂ	DISCIPLINA	DENUMIRE OPȚIONAL
Matematică și științe	Matematică	Funcții reale
	Chimie	Aplicații de chimie
	Biologie	Educație pentru sănătate
Limbă și comunicare	Limba română	Film și literatură
Tehnologii	TIC	Design de interfață
		Competențe în era cunoașterii
		Administrarea calculatoarelor și rețelelor

CLASA a XI-a F**Nr. de opționale ales între 4-5**

ARIA CURRICULARĂ	DISCIPLINA	DENUMIRE OPȚIONAL
Limbă și comunicare	Limba română	Film și literatură
		Elemente de naratologie
	Limba franceză	Conversations
Tehnologii	TIC	Design de interfață
		Competențe în era cunoașterii
		Administrarea calculatoarelor și rețelelor
Om și societate	Istorie	O istorie a comunismului în România

CLASA a XII-a MI
Nr. de opționale ales între 1-2

ARIA CURRICULARĂ	DISCIPLINA	DENUMIRE OPȚIONAL
Matematică și științe	Matematică	Clase de funcții
Limbă și comunicare	Limba română	Curențe culturale
Tehnologii	TIC	Competențe în era cunoașterii
		Administrarea calculatoarelor și rețelelor

CLASA a XII-a ȘT
Nr. de opționale ales între 4-5

ARIA CURRICULARĂ	DISCIPLINA	DENUMIRE OPȚIONAL
Matematică și științe	Matematică	Clase de funcții
	Biologie	Educație pentru sănătate
Limbă și comunicare	Limba română	Curențe culturale
Tehnologii	TIC	Design de interfață
		Competențe în era cunoașterii
		Administrarea calculatoarelor și rețelelor

CLASA a XII-a F**Nr. de opționale ales între 5-6**

ARIA CURRICULARĂ	DISCIPLINA	DENUMIRE OPȚIONAL
Limbă și comunicare	Limba română	Noțiuni de gramatică și de stilistică
		Artă și literatură
	Limba franceză	Conversations
Tehnologii	TIC	Design de interfață
		Competențe în era cunoașterii
		Administrarea calculatoarelor și rețelelor
Om și societate	Istorie	Istoria monarhiei în România
		O istorie a comunismului în România
	Geografie	Regionarea geografică a României

OFERTA PENTRU CLASELE CU STUDIUL LIMBII ENGLEZE ÎN REGIM INTENSIV

Clasa	Opțional 1	Opțional 2
a IX-a ȘT	Communicative Grammar	Teenage Fiction
a IX-a F	Communicative Grammar	Teenage Fiction
a X-a ȘT	Drama in English	Ready For Cae
a X-a F	Communicative Grammar	Ready For Cae
a XI-a ȘT	Communicative Grammar	Ready For Cae
a XI-a F	Communicative Grammar	Ready For Cae
a XII-a ȘT	Contemporary Issues	Successful Writing
a XII-a F	Contemporary Issues	Successful Writing

SCURTĂ PREZENTARE A OPȚIONALELOR

LIMBA ROMÂNĂ

1. **Benzi desenate** este un curs opțional propus claselor a V-a pentru a-i atrage în sfera integrată a culturii literare și plastice. Benzile desenate sunt o formă literară care, în prezent, atrage tot mai mulți admiratori, dar care ridică problema lecturii, mult mai dificilă decât cea a unui text clasic. De aceea, exercițiul realizării unor benzi desenate formează și abilitatea lecturii unei astfel de forme literare hibride.
2. **Povești fantastice** – pentru elevii de 12 – 13 ani, vârstă specifică clasei a VI-a, fantasticul este unul dintre cele mai atractive domenii care poate fi întâlnit în cadrul mai multor arte. Fantasticul literar și filmic include și SF-ul. Elevii vor fi încântați să descopere noi personaje, noi universuri alternative realului.
3. **Urzeala miturilor** - este un curs opțional propus pentru a răspunde cerinței de poveste despre personaje mitice și eroice a elevilor de gimnaziu. Romanele fantasy sunt cele agreate de copii în prezent, dar mulți dintre ei nu cunosc mitologiile de la care acestea pornesc. Cursul își propune să prezinte modul în care vechi mituri, ale diverselor popoare, au fost reluate, reinterpretate, îmbinate.
4. **Scrierea creativă în arte** pornește de la ideea că orice artă poate fi transformată în text, în literatură. A fi capabil să descifrezi mesajul unui act artistic, al unei opere de artă înseamnă să fii capabil să te exprimi, să traduci din imagine, gest, culoare etc. în cuvânt.
5. **Film și literatură** – este un opțional propus elevilor de liceu pentru a le dezvolta aptitudinea de a identifica scrierea din spatele imaginii. Tendința actuală este de a înlocui textul scris, cu imaginea. Publicul este mai atras de „lectura” unui film decât de un text literar. De aceea este necesară prezentarea legăturii dintre literatură și film, nu doar în cazul adaptărilor cinematografice, ci și în cazul filmelor produse după un scenariu propriu.
6. **Elemente de naratologie** – are ca moto dictonul postmodern „Totul este scriitură”. Naratologia reprezintă o necesitate a umanului, care are nevoie de poveste. Poveste se regăsește în orice forme culturale – literare, cinematografice, plastice ...
7. **Artă și literatură** – este un curs opțional care apropie artele plastice de literatură. Elemente simultane ale multor teorii cultural-artistice, artele plastice și literatura s-au completat, s-au evidențiat în teorii reciproc.
8. **Curenți culturale** – reprezintă istoria culturală a omenirii. Istoria literaturii române este mai bine integrată fenomenului cultural universal. Contextualizarea se face istoric, artistic, cultural, geografic.
9. **Noțiuni de gramatică și stilistică** – este un curs opțional dedicat claselor de uman, prin care se oferă posibilitatea de a conștientiza legăturile dintre forma cuvântului și sensul său, de a remarca determinările de sens pe care diverse îmbinări de cuvinte le pot genera.

LIMBA ENGLEZĂ

1. **Stories in English**- cursul își propune să stimuleze apetitul pentru lectură al elevilor, să dezvolte vocabularul, abilitatea elevilor de a se exprima oral și în scris în limba engleză, creativitatea.
2. **Teenage Fiction**- cursul își propune să stimuleze apetitul pentru lectură al elevilor, să dezvolte vocabularul, abilitatea elevilor de a se exprima oral și în scris în limba engleză, creativitatea și abilitatea de a lucra în echipă.
3. **Drama in English**- cursul își propune să stimuleze apetitul pentru artă dramatică al elevilor, să cultive talentul și să dezvolte abilități de interpretare dramatică – intonație, dicție, expresivitate, volumul vocii-, să dezvolte calități personale precum încrederea în forțele proprii, creativitatea, spontaneitatea, capacitatea de a comunica, să dezvolte vocabularul în limba engleză.

4. **Successful Writing** – cursul își propune să dezvolte abilitatea elevilor de a se exprima oral și în scris în limba engleză, de a redacta diferite tipuri de texte.
5. **Ready for CAE** – cursul își propune să dezvolte competențele elevilor de exprimare și înțelegere a unor mesaje în limba engleză în vederea obținerii unor certificate lingvistice Cambridge Assessment English.
6. **Contemporary Issues** – cursul își propune să dezvolte competențele elevilor de exprimare orală și de înțelegere a unor mesaje în limba engleză.
7. **Communicative Grammar** – curs de extindere ce își propune să dezvolte abilitatea elevilor de a folosi structuri gramaticale complexe și variate în contexte de comunicare orală și scrisă în limba engleză.
8. **Conversations** – cursul își propune să dezvolte competențele elevilor de exprimare orală și de înțelegere a unor mesaje în limba franceză.

INFORMATICĂ

Nr crt	Titlul	Competente vizate	Argument
1.	Algoritmică aplicată în științe	Învățarea conceptele de bază ale Tehnologiei Computerelor cu programarea de tip "drag and drop". Învățarea structurilor repeat-loop-urile, conditionalele, algoritmi de bază, funcțiile și variabilele.	- activități cu computerul, presărate printre jocuri tutoriale în care apar lecții video de matematică, fizică, biologie; Angry Birds și Plants vs. Zombies
2.	Să învățăm cu calculatorul	Formarea și dezvoltarea capacității de utilizare a calculatorului și a componentelor sale Formarea și dezvoltarea capacității de căutare, selectare și utilizare a informației Formarea și dezvoltarea capacității de comunicare, transmitere și procesare a informațiilor Formarea și dezvoltarea capacității de integrare în societate Învățarea conceptele de bază ale Tehnologiei Computerelor cu programarea de tip "drag and drop".	- integrarea în societate - învățate eficientă - elevii pot să învețe cum să învețe - activități cu computerul, presărate printre jocuri-tutoriale în care apar lecții video semnate Bill Gates, Mark Zuckerberg, Angry Birds și Plants vs. Zombies.
3.	Design de interfață	Definirea noțiunii de design Definirea principiilor de bază ale design-ului Definirea noțiunii de interfață grafică pentru utilizatori Identificarea caracteristicilor unei interfețe "de calitate" Utilizarea instrumentelor pentru atelier (fotografie digitală, machetarea paginii, software pentru tehnoredactare editorială, etc) Descrierea etapelor de proiectare a unei interfețe grafice utilizator Proiectarea interfețelor în mod logic și eficient	- să învețe un alt tip de limbaj pentru a pătrunde în lumea designului grafic - forma, culoarea, concept - alfabetizare culturală și calificare vizuală
4.	Competențe în era cunoașterii	Utilizarea surselor de informație; Selectarea informației; Crearea și structurarea sistemelor de informații;	- promovarea interdisciplinarității - munca în echipă - învățarea pe întreg parcursul vieții

		Asigurarea calității informației; Responsabilizarea socială a creatorului de informație	
5.	Administrarea calculatoarelor și rețelelor	Utilizarea, instalarea și întreținerea calculatoarelor personale -Curs IT5 (anul I) Întreținerea unei rețele mici de calculatoare – Curs Cisco Discovery I (anul II)	- promovarea interdisciplinarității - munca în echipă - studiul individual

MATEMATICĂ

Opțiunile integrate au ca scop aplicarea matematicii în alte discipline studiate de elevi sau în viața cotidiană, iar cele la nivelul disciplinei, sunt de un real folos elevilor, ajutându-i să-și fixeze mai bine noțiunile studiate, prin aplicațiile complexe propuse spre rezolvare.

BIOLOGIE

Educație pentru sănătate

În contextul schimbărilor majore și accelerate ale lumii contemporane, asigurarea unei stări de sănătate a tinerilor și copiilor reprezintă una dintre direcțiile prioritare ale strategiei educaționale. Astfel, opționalul propus are ca prioritate formarea unor abilități de viață sănătoasă.

Educația pentru sănătate se impune ca o necesitate și devine o condiție esențială a educației unei națiuni civilizate.

GEOGRAFIE

Clasa a V-a : extindere

Argument : opționalul este necesar datorită introducerii unui număr mare de noțiuni geografice, esențiale pentru buna înțelegere a materiei studiate în anii viitori. Ne propunem să ordonăm aceste noțiuni într-o structură coerentă și esențializată, care să ofere imaginea întregului planetar și a elementelor concrete din orizontul local.

Clasa a VII-a : extindere (preferabil) sau disciplină nouă, ”Capitalele Lumii”

Argument : Componentele acestui curriculum urmăresc atât cunoașterea diversității oamenilor și a spațiilor geografice, pentru a aprecia bogăția culturală a omenirii, cât și dezvoltarea personalității și competenței sociale a elevilor, în special pentru înțelegerea vieții cotidiene. Elevii sunt interesați de complexitatea și importanța capitalelor, prin mărimea dar și influența uneori dincolo de granițele statelor, devenind embleme naționale și internaționale și cu acest opțional au prilejul de a descoperi istoria și evoluția celor mai mari capitale ale lumii.

Clasa a XII F : disciplină nouă ”Regionarea geografică a României”.

Argument : necesitatea cunoașterii temeinice a teritoriului românesc.De asemenea, oferă posibilitatea aprofundării materiei de către elevii care aleg geografia ca materie de bacalaureat.

ARTE

Opționalul își propune însușirea unui repertoriu musical divers pentru atingerea competenței de a exprima idei, sentimente și atitudinilor prin exprimare vocală și instrumentală.

CLASELE I

1. ”Codul bunelor maniere”

Opționalul este o combinație între lectură, joc și desen care urmărește înțelegerea și însușirea normelor de comportare civilizată precum și dezvoltarea exprimării orale, înțelegerea și utilizarea corectă a semnificațiilor structurilor verbale orale specifice vârstei..

Presupune lecturarea de texte, analizarea acestora și reprezentarea lor prin desen, jocuri de rol, contribuie la cultivarea spontaneității constructive și creatoare.

2. ”Matematică distractivă”

Acest opțional constituie un mijloc de învățare dar și de recreere, o gimnastică agreabilă și instructivă a minții.Cuprinde jocuri și probleme distractive, de perspicacitate care urmăresc dezvoltarea spiritului de observație, a memoriei, a gândirii logice. Strategia didactică are ca dominant lucrul în echipă care favorizează comunicarea și asumarea de către elevi a diverselor roluri în cadrul grupului

3. ”Trăistuța cu povești”

Mesajul artistic al operelor pentru copii contribuie la educarea acestora în spiritul unor virtuți morale alese (cinste, demnitate, adevăr, curaj). Interferența dintre categoriile estetice și extraestetice proprii acestei literaturi (frumosul, urâtul, ludicul, grațiosul, duiosul, binele, dreptatea, munca, umanismul), valorificarea lor creatoare conferă operei un spor de afectivitate și prin aceasta, implicit, un spor formativ.

Literatura pentru copii investighează universul propriu de cunoaștere al copilului, năzuințele și aspirațiile lui cele mai înalte într-o ingenioasă transfigurare artistică.

4. ”Micii artiști”-teatru pentru copii

Teatrul pentru copii, prin tematica sa și prin obiectivele urmărite prezintă nenumărate valențe instructive- educative. Antrenează toți elevii, după puterile, știința și talentul lor. Copiii își asumă responsabilități, sunt coriști și dansatori, recitatori și soliști vocali. În cadrul participării într-o piesă de teatru,starea de atenție și puterea de reținere a materialelor folosite sunt stimulate prin formularea de cerințe clare și prin captarea interesului personal al elevului de a se prezenta”bine” în rolul său.

5. ”Tainele comunicării”

Opționalul propus vizează formarea următoarelor competențe generale: comprehensiunea, reproducerea și producerea de mesaje scrise și orale; optimizarea exprimării orale în contexte variate de viață, exprimarea scrisă corectă, logică și concisă a observațiilor, gândurilor, ideilor, sentimentelor. Inițiază în mod plăcut utilizând elemente ludice în tainele dialogului și a regulilor de urmat pentru o bună comunicare.

6. ”Jocul cuvintelor”

”Jocul cuvintelor” își propune o cunoaștere și aprofundare temeinică a limbii și literaturii române, adaptate particularităților de vârstă ale elevilor. Cuprinde o multitudine de exerciții lexicale, jocuri didactice, exerciții de copiere, transcriere și dictare.

Materialul contribuie la dezvoltarea competențelor și capacităților de comunicare precum și la îmbogățirea achizițiilor lingvistice ale copiilor.

7. ”Micii creatori”

Uneori avem nevoie de curaj ca să recunoaștem că un copil vede lucrurile cu mai multă fantezie decât noi, adulții. Aceste lucrări de construcții aduc bucurii copiilor, le stimulează dorința de a realiza lucruri frumoase, dar mai ales le dezvoltă această fantezie creatoare. Ele dau frâu liber imaginației și creează bună dispoziție.

Lucrările de construcții au o puternică influență asupra dezvoltării copiilor atât prin câștigarea deprinderilor mânăirii obiectelor, cât mai ales pe plan spiritual, cognitiv și afectiv. La copiii timizi, o construcție realizată de propriile lor mâini poate spori încrederea în forțele și posibilitățile proprii.

Prin acest opțional se va urmări dezvoltarea aptitudinilor practice și totodată a simțului estetic. Copilul trebuie învățat să recunoască frumosul, să i se formeze bunul gust.

CLASELE A II-A

1. „Pe aripile cuvintelor” – opționalul face parte din aria curriculară Comunicare în limba română.

- educarea sentimentelor de dragoste pentru literatura română și universală pentru copii;
- dezvoltarea creativității și expresivității limbajului oral;
- educarea sentimentului de apreciere pentru munca de creație;
- educarea simțului estetic, stimularea imaginației creatoare.

Activități:

- povești, povestiri, basme, legende, poezii din literatura română și universală;
- exerciții de citire și scriere;
- exerciții de dezvoltare și exersare a exprimării orale și scrise;
- exerciții logopedice – de ex. frământări de limbă („Șase sași în șase saci”)

2. Opționalul “Familia mea” - Program național JAR

Familia este primul microunivers al copiilor, iar înțelegerea ei este esențială pentru relațiile pe care le vor dezvolta în viitor în plan personal și profesional. În modulul Familia mea, elevii identifică nevoile de trai și dorințele familiei și încep să înțeleagă deciziile și măsurile luate de părinți.

Parte a programului național JAR de **Dezvoltare a abilităților pentru viață**, modulul **Familia mea** are ca obiectiv integrarea conceptului de economie personală în contextul familial, facilitând înțelegerea rolului pe care familiile îl au în economia locală: meseriile și impactul lor economic, nevoile și dorințele fiecărui membru al familiei, decizii privind satisfacerea lor.

3. Opționalul „Matematică distractivă” urmărește adaptarea unor cunoștințe dobândite prin studiul curriculumului pentru rezolvarea de situații problemă nonstandard, ca și dezvoltarea unor activități de dobândire, pe cale intuitivă, a unor noțiuni complementare curriculumului.

Programa cuprinde jocuri și probleme distractive, de perspicacitate, care urmăresc dezvoltarea spiritului de observație, a memoriei, a agerimii minții. Matematica nu este numai o înșiruire de cifre, reguli sau capcane care trebuie rezolvate și învățate pentru că așa prevede programa școlară, ci poate fi și o disciplină atractivă. Elevii trebuie convinși că matematica nu este grea. Această disciplină îi învață pe copii să fie atenți, să gândească mai mult asupra datelor unei probleme, să observe orice amănunt interesant, să facă deosebirea între informațiile relevante și cele nerelevante pentru obținerea unei soluții corecte. Sarcinile didactice vizează și dezvoltarea unei judecăți analitice, necesară formării unei personalități inventive, puternic investigatoare.

Obiective cadru

- Dezvoltarea capacității de a comunica, utilizând conceptele și limbajul matematic;
- Stimularea și dezvoltarea creativității și a gândirii logice;
- Dezvoltarea interesului pentru aplicarea cunoștințelor matematice în contexte variate.

4. În cadrul opționalului “Comunitatea noastră” – Program național JAR- elevii învață despre comunitate și despre legăturile dintre oamenii, organizațiile și resursele active în cadrul acesteia.

5. “Teatru pentru copii”

Activitatea artistică a copiilor are un rol important în îmbogățirea culturii lor, în educația lor afectiv-estetică și, nu în ultimul rând, un rol distractiv-recreativ. Activitatea desfășurată în cadrul acestui opțional contribuie la dezvoltarea gândirii reproductive și creative, a inteligenței, imaginației, inventivității și spontaneității. Prin această activitate creăm un cadru favorabil exprimării libere a tuturor copiilor, stimulării spiritului de echipă, îi ajutăm să se adapteze la cerințele scenei, afirmând o atitudine degajată, lipsită de emoții și îi educăm ca spectatori.

6. „Educație pentru sănătate”

Educația constituie un sistem complex și unitar, care prezintă mai multe dimensiuni, corespunzătoare principalelor laturi ale personalității umane: educația intelectuală, educația estetică, educația civică, educația fizică, educația pentru sănătate, educația tehnologică etc. Aceste dimensiuni se află în raporturi de interdependență și complementaritate, ce-i conferă educației în cadrul școlii un caracter sistemic, deschis și dinamic. Din acest punct de vedere, educația pentru sănătate în școală devine o componentă esențială a educației. Dreptul la sănătate, la dezvoltarea fizică și psihică armonioasă constituie unul din drepturile fundamentale înscrise în Convenția cu privire la Drepturile Copilului.

Obiective cadru:

- Familiarizarea cu termenii specifici educației pentru sănătate;
- Dezvoltarea unor comportamente de protejare a sănătății personale (igienă, alimentație, odihnă, accidente, violență, abuzuri) și a mediului;
- Dezvoltarea capacității de comunicare și de asumare a responsabilității.

CLASELE A III-A

1. Codul bunelor maniere

Cea mai importanta educație a unui copil are loc în interiorul familiei, de aceea este important să îi învățăm pe cei mici, înca de la cele mai fragede vârste, reguli de comportament în societate, precum și cu ceilalți membri ai familiei.

2. Comunitatea în care trăim

Elevii învață despre comunitate și despre legăturile dintre oamenii, organizațiile și resursele active din cadrul acesteia.

3. Literatură pentru copii

Literatura pentru copii este un gen literar care s-a născut în secolul XIX și a cunoscut o extindere în secolul XX. Literatura pentru copii își propune și educarea autocunoașterii – premisă a identității personale. această competență devine o necesitate în realizarea cu succes a numeroaselor acțiuni care ne privesc: autocontrol, sacrificiu, corectitudine, devotament etc.

4. Matematică distractivă

Acest opțional constituie un mijloc de învățare, dar și de recreere, o gimnastica agreabilă și instructiva a minții. Cuprinde jocuri și probleme distractive, de perspicacitate, care urmăresc dezvoltarea spiritului de observație, a memoriei, a gândirii logice. Strategia didactică are ca dominant lucrul în echipă care favorizează comunicarea și asumarea de către elevi a diverselor roluri în cadrul grupului.

5. Educație pentru sănătate

Sănătatea este cel mai de preț bun pe care îl poate avea un om. Sănătatea adevărată înseamnă acțiune educativă atât asupra corpului cât și a psihicului. Sănătatea permite omului să-și îndeplinească cu randament maxim și eficient rolul în societate. Ea depinde în mare măsură de evoluția lui din perioada copilăriei și a adolescenței, când activitatea individului se desfășoară mai ales în cadrul colectivității. De dobândirea unui stil de viață sănătos și de starea de sănătate depind dezvoltarea organismului copilului și activitatea școlară. Cum sănătatea înseamnă acțiune educativă, în contextul reformei învățământului românesc, disciplina opțională “Educație pentru sănătate” urmărește cu precădere înțelegerea respectării unui comportament igienic individual și de grup, respectarea normelor igienice adecvate condițiilor de muncă și de viață, realizarea funcționării interumane în mod sănătos.

6. Educație financiară

Acest opțional propune familiarizarea elevilor cu modul de economisire și de gestionare a banilor. Educația financiară la copii va juca un rol important în viitorul lor ca adulți; dacă vor cunoaște valoarea lucrurilor, vor învăța despre buget, modul de economisire, vor deveni maturi responsabili.

CLASELE A IV-A

De-a arhitectura în orașul meu

Opționalul *De-a arhitectura în orașul meu* este un opțional la nivelul mai multor arii curriculare prin intermediul căruia elevii au posibilitatea de a cunoaște mediul construit și importanța acestuia în viața noastră cotidiană. Studiul mediului construit este un domeniu interdisciplinar ce cuprinde noțiuni din: arhitectură, urbanism, peisagistică, tehnologii, geografie, sociologie, economie, politici publice, dezvoltare durabilă. Scopul acestui curs este de a-i ajuta pe copii să înțeleagă modul în care casa, școala, cartierul, localitatea, comunitatea le afectează calitatea vieții lor. Calitatea arhitecturii și a mediului construit de mâine depinde de ei.

Ortografie și creație

Opționalul *Ortografie și creație* are ca obiectiv central cizelarea competenței de comunicare, pe care o consider o competență – cheie, fără de care nu putem concepe succesul în contextul social actual. Prin activitățile propuse, se urmăresc obiectivele-cadru ale programei de Limba și literatura română în vigoare, însă diferă conținuturile și modul de abordare. Este cunoscut faptul că studiul diferitelor discipline presupune multă lectură independentă, urmată, însă, și de reflecție, analiză, sinteză. Lectura și scrierea sunt instrumente de gândire și învățare, și nu doar simple obiecte de studiu. Activitățile propuse în cadrul acestui opțional le vor aborda sub acest aspect. De asemenea, aceste activități sunt astfel gândite încât să dezvolte capacitatea elevilor de a gândi critic, de a-și asuma responsabilitatea pentru propria învățare, de a avea opinii și a respecta opiniile altora, de a lua decizii, de a gândi rațional.

România, locuri și legende

În Curriculum-ul Național sunt conținuturi referitoare la cunoașterea orizontului local și al trecutului familiei, dar consider că atât conținuturile cât și obiectivele alocate sunt insuficiente pentru o cunoaștere adecvată a realităților locale și, de aceea, am hotărât să ofer elevilor o șansă în plus în cunoașterea și înțelegerea mediului social, economic și cultural în care trăiesc.

Bucuria de a învăța

Opționalul *Bucuria de a învăța* permite elevului generarea unui plus de informații față de ceea ce posedă până în momentul respectiv. Elevul devine dirijorul propriei învățări, participant activ în învățare. Totodată, opționalul oferă elevilor posibilitatea unui transfer de cunoștințe în rezolvarea unor situații diferite de cele din lecții, transfer favorizat de transdisciplinaritate.

Ortografia prin joc

Ortografia prin joc este unul dintre acele opționale care-i poate ajuta pe școlari să deprindă tainele scrisului. În alegerea acestui opțional am ținut cont de faptul că majoritatea elevilor au un vocabular restrâns, cu multe greșeli de exprimare, greșeli ce se regăsesc și în scriere, iar posibilitatea de a fi corecți de către familie e foarte restrânsă.

Cu toată dezvoltarea fără precedent a mijloacelor de comunicare în masă, scrisul va rămâne unul dintre instrumentele fundamentale ale muncii intelectuale. Ca și în cazul cititului, învățarea scrisului este determinată de calitatea exercițiilor efectuate de fiecare elev.

Exersarea corectă a scrisului depinde de capacitatea de muncă independentă a elevilor, iar aceasta se desfășoară cu bune rezultate în condițiile în care se asigură conștientizarea întregului complex de mișcări care, prin exerciții, realizează deprinderea scrisului. Acest lucru poate fi asigurat prin formarea la copii a capacității de a se autocontrola, de a-și autoregla activitatea de scriere, în scopul prevenirii greșelilor, acest lucru putând fi realizat în cadrul lecțiilor de caligrafie. Copii trebuie înarmați cu acele „instrumente” de lucru care să le permită să se autocontroleze în timpul exersării actului scrisului. Această disciplină opțională aduce uriașe beneficii elevilor, deoarece nu este doar frumoasă, ci și utilă și plăcută.